



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale SERVIZIO IV

PROGETTO SISMA MAGGIO 2012

L'AMMINISTRAZIONE E LE OO.SS.

VISTO l'Accordo Amministrazione/OO.SS. del 28 marzo 2012 con cui è stato approvato il Progetto denominato "La Notte dei Musei" per il giorno 19 maggio 2012, per un importo presuntivo di euro 500.000,00;

CONSIDERATO che, in seguito al tragico attentato che ha colpito l'Istituto professionale "Morvillo-Falcone" di Brindisi è stato sospeso l'evento nazionale denominato 'La Notte dei Musei', previsto per il 19 maggio 2012;

RILEVATA l'esigenza di proporre un progetto straordinario per la remunerazione integrativa del personale che sarà impegnato nelle squadre di pronto intervento per la verifica dei beni immobili, la tutela del patrimonio mobile, il ricovero dei beni e tutte le attività necessarie richieste nella fase dell'emergenza per i territori colpiti dagli eventi sismici del maggio 2012;

TENUTO CONTO che le spese relative al progetto graveranno sul capitolo 1321 per l'anno 2012 per un importo pari ad € 1.250.000,00;

RITENUTO, alla luce delle suddette disponibilità finanziarie, di realizzare un progetto straordinario per le attività di tutela del patrimonio culturale presente nei territori colpiti dagli eventi sismici del maggio 2012;

stipulano il presente accordo

Art. 1) È previsto un impegno di spesa gravante sul capitolo 1321 per l'anno 2012 per un importo pari ad € 1.250.000,00 per il personale che partecipa alle attività di emergenza, al fine di consentire i necessari interventi sui beni culturali presenti nei territori colpiti dagli eventi sismici del maggio 2012.

Art. 2) Le attività sono individuate in linea con il Disciplinare operativo per il rilievo del danno al patrimonio culturale e la Procedura per la gestione della attività emergenziali dell'unità di crisi UCCR-MIBAC, allegati alla circolare n.31/2012 del Segretariato Generale. Le suddette attività riguardano sia la partecipazione alle squadre per il rilievo del danno sugli edifici, con conseguente elaborazione delle schede secondo le procedure stabilite sia i lavori di recupero e restauro di opere mobili nelle sedi di raccolta individuate dai Direttori Regionali e inseriti nei decreti istitutivi delle Unità di Crisi regionali.

La responsabilità ed il coordinamento del progetto sono attribuite ai Direttori regionali competenti, che individuano le unità tecniche ed amministrative necessarie per l'organizzazione e la gestione del progetto che, pertanto, partecipano, nelle rispettive regioni, al progetto medesimo.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

La Direzione generale OAGIP curerà il monitoraggio del progetto.

Art. 3) La partecipazione dei dipendenti al progetto è su base volontaria, dando priorità alle professionalità in possesso di adeguata esperienza acquisita in circostanze simili.

L'individuazione delle unità avviene secondo la programmazione delle attività emergenziali, in base alla richiesta numerica di professionalità specifiche individuate dai Direttori Regionali dell'Emilia Romagna, Lombardia e Veneto sulla base del curriculum vitae presentato dagli interessati.

La durata della partecipazione individuale è di due settimane consecutive.

Il compenso giornaliero omnicomprensivo è stabilito per il personale non in servizio nelle regioni colpite dagli eventi sismici del maggio 2012 in € 180,00 al lordo di tutti gli oneri di legge. In tal caso non è previsto il pagamento di compenso straordinario o di turnazioni né di spese di missione (viaggio, vitto e alloggio).

Il compenso giornaliero omnicomprensivo è stabilito per il personale in servizio nelle regioni colpite dagli eventi sismici del maggio 2012 in € 50,00 al lordo di tutti gli oneri di legge, per le attività realizzate nei territori colpiti dal sisma che distano almeno 30 km dalla sede di servizio. In tal caso non è previsto il pagamento di compenso straordinario o di turnazioni né il rimborso delle spese di missione (viaggio, vitto e alloggio).

In entrambi i casi è attribuito ai partecipanti al progetto un solo buono pasto per ogni singola giornata lavorativa.

Il progetto termina all'esaurimento delle risorse finanziarie.

PER L'AMMINISTRAZIONE

IL DIRETTORE GENERALE PER
L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI
GENERALI, L'INNOVAZIONE, IL
BILANCIO ED IL PERSONALE

PER LE OO.SS

CGIL

IL DIRETTORE GENERALE PER LA
VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO
CULTURALE

CISL



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
ANTICHITÀ

UIL

IL DIRETTORE GENERALE PER IL
PAESAGGIO, LE BELLE ARTI,
L'ARCHITETTURA E L'ARTE
CONTEMPORANEE

FLP

IL DIRETTORE GENERALE PER GLI
ARCHIVI

CONFSAL/UNSA

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
BIBLIOTECHE, GLI ISTITUTI
CULTURALI ED IL DIRITTO D'AUTORE

USB/MBCA

IL DIRETTORE GENERALE PER IL
CINEMA

FEDERAZIONE/INTESA

IL DIRETTORE GENERALE PER LO
SPETTACOLO DAL VIVO

Roma, 5 luglio 2012