



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale
Servizio IV

CHIARIMENTI ALL' ACCORDO PER L'APPLICAZIONE DELL'ART.12, COMMA 3 DEL CONTRATTO COLLETTIVO INTEGRATIVO DI MINISTERO

L'Amministrazione e le OO.SS.

VISTO l'accordo concernente l'applicazione dell'art. 12, comma 3 del Contratto Collettivo Integrativo di Ministero sottoscritto 4 giugno 2010, ed i successivi accordi di proroga;

VISTO in particolare, l'articolo 2 del richiamato accordo sottoscritto in data 4 giugno 2010 con il quale si stabilisce che le modalità di attuazione delle suddette articolazioni di orario sono concordate in sede di contrattazione locale, sulla base di un progetto organizzativo e di offerta culturale predisposto dall'Istituto e che tale progetto organizzativo non può prevedere contestualmente il ricorso alle turnazioni;

RILEVATA l'esigenza di procedere ad un chiarimento interpretativo della disposizione di cui all'articolo 2 del richiamato accordo nella parte in cui è previsto che il progetto organizzativo realizzato negli Istituti non può prevedere contestualmente il ricorso alle turnazioni;

CONCORDANO

ART.1) La disposizione di cui all'art. 2, secondo capoverso, dell'Accordo del 4 giugno 2010 concernente l'applicazione dell'art. 12, comma 3 del Contratto Collettivo Integrativo di Ministero, si interpreta nel senso che negli Istituti con sedi distaccate è consentito il ricorso alle tipologie di orario di cui all'articolo 12, comma 3, del CCIM o al regime delle turnazioni, ferma restando l'incompatibilità tra le due tipologie orarie sopradescritte nell'ambito della stessa sede lavorativa.

ART.2) Gli Istituti che non hanno provveduto, o hanno provveduto solo parzialmente al pagamento delle prestazioni rese alla data del presente accordo dal personale ai sensi del predetto accordo del 4 giugno 2010 sulla base di esigenze rilevate in sede di contrattazione locale, liquidano i compensi al personale in ragione delle prestazioni effettivamente svolte.

Roma,



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale
Servizio IV

PER L'AMMINISTRAZIONE

PER LE OO.SS.

IL DIRETTORE GENERALE PER
L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI GENERALI,
L'INNOVAZIONE, IL BILANCIO ED IL PERSONALE

CGIL

IL DIRETTORE GENERALE PER LA
VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

CISL

IL DIRETTORE GENERALE PER LE ANTICHITÀ

UIL

IL DIRETTORE GENERALE PER IL PAESAGGIO, LE
BELLE ARTI, L'ARCHITETTURA E L'ARTE
CONTEMPORANEE

FLP

IL DIRETTORE GENERALE PER GLI ARCHIVI

CONFSAL/UNSA

IL DIRETTORE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,
GLI ISTITUTI CULTURALI ED IL DIRITTO D'AUTORE

USB/MBCA

IL DIRETTORE GENERALE PER IL CINEMA

UGL/INTESA

IL DIRETTORE GENERALE PER LO SPETTACOLO
DAL VIVO



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il
Bilancio ed il Personale
Servizio IV