



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

SERVIZIO IV

INTESA CONCERNENTE GLI SVILUPPI ECONOMICI ALL'INTERNO DELLE AREE PER L'ANNO 2010

VISTO il CCNL sottoscritto in data 14 settembre 2007;

VISTO l'art. 21 del CCIM, sottoscritto in data 21 ottobre 2009;

VISTA la disponibilità sul Fondo Unico di Amministrazione A.F. 2009 e A.F. 2010;

VISTI gli accordi concernenti l'impegno del Fondo unico di Amministrazione A.F.2009, sottoscritti in data 11 e 19 novembre 2010;

l'Amministrazione e le OO.SS. concordano

Art. 1) Sarà bandito il seguente numero di posti per gli sviluppi economici all'interno delle Aree con decorrenza dal 1° gennaio 2010:

- N. posti 538 - nel corrispondente profilo professionale - nella fascia economica F4 per l'Area III;
- N. posti 301 - nel corrispondente profilo professionale - nella fascia economica F3 per l'Area III;
- N. posti 83 - nel corrispondente profilo professionale - nella fascia economica F2 per l'Area III;
- N. posti 1.407 - nel corrispondente profilo professionale - nella fascia economica F3 per l'Area II;
- N. posti 1.291 - nel corrispondente profilo professionale - nella fascia economica F2 per l'Area II.
- N. posti 701 - nel corrispondente profilo professionale - nella fascia economica F3 per l'Area I.

Art. 2) I requisiti di accesso alla procedura per lo sviluppo economico all'interno delle Aree sono così determinati: 2 anni di servizio, con contratto di lavoro a tempo indeterminato - posseduti alla data del 31 dicembre 2009 - nella fascia economica immediatamente inferiore a quella per la quale si richiede lo sviluppo economico.

Art. 3) I punteggi dei titoli sono determinati come da tabelle allegate:

- tabella 1 - per l'Area Prima;
- tabella 2 - per l'Area Seconda;
- tabella 3 - per l'Area Terza.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

SERVIZIO IV

Art. 4) Nel caso in cui si determini una parità di punteggio nella graduatoria, l'attribuzione della relativa fascia economica sarà determinata in base ai seguenti criteri, secondo il seguente ordine di priorità:

1. anzianità di servizio (incluso il periodo pre-ruolo);
2. minore età anagrafica.

Art. 5) Non possono partecipare agli sviluppi economici i dipendenti che abbiano avuto, negli ultimi due anni, provvedimenti disciplinari, con esclusione di quelli previsti dall'art. 13, comma 2 (codice disciplinare), del CCNL 12 giugno 2003, ovvero i dipendenti interessati da misure cautelari di sospensione dal servizio, a meno che il procedimento penale pendente non si sia concluso con l'assoluzione almeno in primo grado.

Art. 6) La permanenza nella fascia attribuita non può essere inferiore a due anni.

Art. 7) Il costo complessivo della procedura è pari ad € 8.561.229,00 e grava: per € 2.474.423,00 sul FUA 2009 e per 6.086.806,00 sul FUA 2010, che si intende conseguentemente impegnato con la presente intesa.

Art. 8) Il presente accordo costituisce modifica ed integrazione dell'art. 21, comma 8 del Contratto Collettivo Integrativo di Ministero.

Art. 9) Con successivo accordo sarà definito il numero dei posti da attribuire per ciascun profilo professionale nelle rispettive aree.

Roma,

PER L'AMMINISTRAZIONE

IL DIRETTORE GENERALE PER
L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI GENERALI,
L'INNOVAZIONE, IL BILANCIO ED IL
PERSONALE

PER LE OO.SS.

CGIL



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

SERVIZIO IV

IL DIRETTORE GENERALE PER LA
VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO
CULTURALE

CISL

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
ANTICHITÀ

UIL

IL DIRETTORE GENERALE PER IL
PAESAGGIO, LE BELLE ARTI,
L'ARCHITETTURA E L'ARTE
CONTEMPORANEE

FLP

IL DIRETTORE GENERALE PER GLI ARCHIVI

CONFSAL/UNSA

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
BIBLIOTECHE, GLI ISTITUTI CULTURALI ED
IL DIRITTO D'AUTORE

RDB/CUB

IL DIRETTORE GENERALE PER IL CINEMA

FEDERAZIONE INTESA

IL DIRETTORE GENERALE PER LO
SPETTACOLO DAL VIVO



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

SERVIZIO IV