

**Schema di decreto del Ministro dell'Interno**

**“Regolamento recante requisiti di accesso e modalità di svolgimento del concorso per orchestrale della banda musicale del Corpo nazionale dei vigili del fuoco. Articoli 145 e 148 del decreto legislativo 13 ottobre 2005, n. 217”**

**(da trasmettere, ai fini dell'approvazione, al Consiglio di Stato, per il prescritto parere ai sensi dell'articolo 17, comma 3, della legge 23 agosto 1988, n. 400)**

VISTO il decreto legislativo 13 ottobre 2005, n. 217, recante "Ordinamento del personale del Corpo nazionale dei vigili del fuoco, a norma dell'articolo 2 della legge 30 settembre 2004, n. 252" ed in particolare l'articolo 148 che prevede disposizioni relative al personale della banda musicale del medesimo Corpo;

VISTO il decreto legislativo 38 marzo 2006, n. 139, recante "Riassetto delle disposizioni relative alle funzioni ed ai compiti del Corpo nazionale dei vigili del fuoco, a norma dell'articolo 11 della legge 29 luglio 2003, n. 229";

VISTO l'articolo 6, comma 4, lettere c) e d) della legge 31 marzo 2000, n. 78 e successive modificazioni, recante "Delega al Governo in materia di riordino dell'Arma dei Carabinieri, del Corpo forestale dello Stato, del Corpo della Guardia di finanza e della Polizia di Stato. Norme in materia di coordinamento delle Forze di polizia."

VISTO l'articolo 17, comma 3, della legge 23 agosto 1988, n. 400 recante "Disciplina dell'attività di Governo e ordinamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2012, n. 64, recante "Regolamento di servizio del Corpo nazionale dei vigili del Fuoco, ai sensi dell'articolo 140 del decreto legislativo 13 ottobre 2005, n. 217";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487 e successive modificazioni, recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi pubblici, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi;

VISTO il decreto del Ministro dell'interno 18 settembre 2008 n. 163, "Regolamento recante la disciplina del concorso pubblico per l'accesso alla qualifica iniziale del ruolo dei vigili del fuoco. Articolo 5, comma 7, del decreto legislativo 13 ottobre 2005, n. 217.";

VISTO il decreto del Ministro dell'interno 11 marzo 2008, n. 78, recante "Regolamento concernente i requisiti di idoneità fisica, psichica e attitudinale per l'ammissione ai concorsi pubblici per l'accesso ai ruoli del personale del Corpo nazionale dei vigili del fuoco. Articoli 5, 22, 41, 53, 62, 88, 98, 109, 119 e 126 del decreto legislativo 13 ottobre 2005, n. 217";

VISTO il decreto del Ministro dell'interno 8 ottobre 2012, n. 197, recante "Regolamento recante norme per l'individuazione dei limiti di età per l'ammissione ai concorsi pubblici di accesso ai ruoli del personale del Corpo nazionale dei vigili del fuoco".

VISTO il decreto del Direttore Generale della protezione civile e dei servizi antincendi n. 29/29923 del 18 dicembre 1995, concernente istituzione della Banda musicale del Corpo nazionale dei vigili del Fuoco;

CONSIDERATO che, a norma del comma 2, dell'articolo 145, del D.Lgs. 217/2005, con regolamento del Ministro dell'interno, da adottare ai sensi dell'articolo 17, comma 3, della legge 23 agosto 1988, n. 400, sono stabiliti i requisiti di età e di idoneità fisica, psichica e attitudinale per l'accesso al ruolo dei vigili del fuoco in qualità di atleta, anche in deroga a quelli previsti dai regolamenti di cui all'articolo 5 comma 1, lettere b) e c) del decreto legislativo 3 ottobre 2005, n. 217, e le modalità di svolgimento dei concorsi di cui al comma 1 dello stesso articolo;

CONSIDERATO altresì, che a norma dell'articolo 148, del D.Lgs. 217/2005, le disposizioni degli articoli 145, 146 e 147 si applicano, in quanto compatibili, al personale della banda musicale del Corpo nazionale dei vigili del fuoco;

UDITO il parere del Consiglio di Stato espresso dalla sezione consultiva per gli atti normativi nell'adunanza di sezione del.....;

VISTA la nota n. .... del ....., con la quale lo schema di regolamento è stato comunicato al Presidente del Consiglio dei Ministri;

*Adotta  
il seguente regolamento:*

**Art. 1**  
*Scopo e campo di applicazione.*

1. La banda musicale del Corpo nazionale dei vigili del fuoco, di seguito denominata banda musicale, costituita da personale del Corpo stesso, è un complesso organico destinato a partecipare alle celebrazioni istituzionali nonché a rappresentare il Corpo nazionale dei vigili del fuoco in occasione di manifestazioni pubbliche.

2. Il presente regolamento, ai sensi dell'articolo 148 del decreto legislativo 13 ottobre 2005, n. 217, disciplina lo svolgimento del concorso pubblico per titoli per l'accesso al ruolo dei vigili del fuoco in qualità di orchestrale della banda musicale di cui al comma 1.

3. I posti disponibili, ripartiti tra gli strumenti musicali ivi compreso il posto da maestro-direttore, che compongono la banda musicale come indicato nella tabella I che costituisce parte integrante del presente regolamento, sono individuati nei singoli bandi.

4. Con decreto del Ministro dell'interno, da pubblicare nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica italiana, è previsto l'aggiornamento della tabella di cui al comma precedente.

**Art. 2**  
*Titoli*

1. I titoli musicali e culturali ammessi a valutazione, con a fianco indicato il punteggio attribuito, sono:

- a) diploma nello strumento per il quale si concorre, conseguito presso gli Istituti superiori musicali e coreutici, ivi compreso diploma di direzione di banda o orchestra per il posto di maestro-direttore:  
punti 5,00;
- b) altro diploma, conseguito presso gli Istituti superiori musicali e coreutici:  
punti 2,00;
- c) servizio temporaneo nella banda musicale, come personale volontario di cui all'articolo 8 del decreto legislativo 8 marzo 2006, n. 139 nell'ultimo quinquennio dalla data di scadenza del bando di concorso :  
punti 0,50 ogni 40 giorni, fino a un massimo di  
punti 5,00;

- d) idoneità a svolgere servizio temporaneo presso la banda musicale del Corpo nazionale dei vigili del fuoco a seguito di audizioni appositamente indette nell'ultimo quinquennio dalla data di scadenza del bando di concorso dal Dipartimento dei vigili del fuoco, del soccorso pubblico e della difesa civile, per personale volontario, di cui all'articolo 8 del decreto legislativo 8 marzo 2006, n. 139, da impiegare in occasione di manifestazioni del Corpo nazionale dei vigili del fuoco: punti 0,25;
- e) partecipazione, in qualità di orchestrale in formazioni musicali bandistiche di altre pubbliche Amministrazioni: punti 0,50 all'anno per un massimo di punti 1,00;
- f) incarichi di insegnamento musicale presso gli Istituti superiori musicali e coreutici o altri tipi di scuola superiore pubblica: punti 0,25 a trimestre, fino a un massimo di punti 1,00;

I punteggi di cui alle lettere c) e d) non sono cumulabili

2. I titoli di cui al comma 1 devono essere posseduti alla data di scadenza del bando di concorso.

3. Sulla base del punteggio riportato nei titoli, la commissione formula le graduatorie di merito per strumento.

4. A parità di punteggio conseguito, costituisce titolo preferenziale la più giovane età, ai sensi dell'articolo 3, comma 7, della legge 15 maggio 1997, n.121 e successive modificazioni.

### Art. 3

#### *Commissione esaminatrice*

1. La commissione esaminatrice è nominata con decreto del Capo del Dipartimento dei vigili del fuoco, del soccorso pubblico e della difesa civile.

2. La commissione è presieduta da un dirigente del Corpo nazionale dei vigili del fuoco, in servizio presso il Dipartimento dei vigili del fuoco, del soccorso pubblico e della difesa civile, ed è composta da un numero di componenti esperti nelle materie oggetto del concorso non inferiore a due, e da un segretario. Ove, per esigenze di servizio non sia disponibile personale del Dipartimento dei vigili del fuoco, del soccorso pubblico e della difesa civile, si applicano le disposizioni di cui al decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487.

3. Le funzioni di segretario della commissione sono svolte da un appartenente al ruolo dei collaboratori e dei sostituti direttori amministrativo-contabili del Corpo nazionale dei vigili del fuoco, ovvero da un appartenente ai ruoli della Amministrazione civile dell'interno con qualifica equiparata, in servizio presso il Dipartimento dei vigili del fuoco, del soccorso pubblico e della difesa civile.

4. Per le ipotesi di assenza o impedimento del presidente, di uno o più componenti e del segretario della commissione, può essere prevista la nomina dei relativi supplenti, da effettuarsi con

il decreto di nomina della commissione medesima o con successivo provvedimento.

5. In relazione al numero dei candidati, la commissione può essere suddivisa in sottocommissioni, unico restando il presidente, con l'integrazione di un numero di componenti pari a quello della commissione originaria.

#### **Art. 4**

##### ***Graduatorie finali***

1 Sulla base delle graduatorie di merito, l'Amministrazione redige le graduatorie finali del concorso per strumento, ivi compreso quello per maestro-direttore, tenuto conto, a parità di merito, dei titoli di preferenza previsti dalla normativa vigente.

2. Sono dichiarati vincitori i candidati utilmente collocati nelle graduatorie finali, tenuto conto delle riserve previste dalla normativa vigente.

3. Con decreto del Capo del Dipartimento dei vigili del fuoco, del soccorso pubblico e della difesa civile, pubblicato sul Bollettino ufficiale del personale del Ministero dell'interno, con avviso della pubblicazione nella Gazzetta ufficiale della Repubblica Italiana, sono approvate le graduatorie finali del concorso.

#### **Art. 5**

##### ***Requisiti di età e di idoneità fisica, psichica e attitudinale***

1. I limiti di età per la partecipazione al concorso per l'accesso al ruolo dei vigili del fuoco in qualità di orchestrale della banda musicale sono i seguenti:

a) limite minimo di età previsto dall'articolo 1, comma 1, del decreto del Ministro dell'interno 8 ottobre 2012, n.197;

b) limite massimo, in deroga a quello ordinario per l'accesso al ruolo dei vigili del fuoco, previsto dall'articolo 1, comma 2, lettera d), del decreto del Ministro dell'interno 8 ottobre 2012, n.197.

2. I requisiti di idoneità fisica e psichica per l'ammissione al concorso per l'accesso al ruolo dei vigili del fuoco in qualità di orchestrale della banda musicale, in deroga a quelli ordinari, sono quelli indicati all'articolo 3, del decreto del Ministro dell'interno 11 marzo 2008, n. 78.

#### **Art. 6**

##### ***Accertamento dei requisiti di idoneità fisica e psichica***

1. I candidati utilmente collocati nelle graduatorie finali, prima della immissione nel ruolo dei vigili del fuoco in qualità di orchestrali, dovranno presentare valida certificazione medica, rilasciata da una struttura sanitaria pubblica o da un medico convenzionato con il Servizio Sanitario Nazionale, nella quale si attesti il possesso dei requisiti di idoneità fisica e psichica di cui all'articolo 5 del presente regolamento.

**Tabella I**  
(Art. 1)

**Composizione della Banda Musicale del Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco**

<b>1</b>	<b>MAESTRO-DIRETTORE</b>
<b>1</b>	<b>FLAUTO/OTTAVINO</b>
<b>1</b>	<b>OBOE/CORNO INGLESE</b>
<b>1</b>	<b>FAGOTTO</b>
<b>1</b>	<b>CLARINETTO PICCOLO MIB</b>
<b>3</b>	<b>I CLARINETTO SIB</b>
<b>3</b>	<b>II CLARINETTO SIB</b>
<b>3</b>	<b>III CLARINETTO SIB</b>
<b>1</b>	<b>SAX CONTRALTO</b>
<b>1</b>	<b>SAX TENORE</b>
<b>1</b>	<b>SAX BARITONO</b>
<b>1</b>	<b>I CORNO</b>
<b>1</b>	<b>II CORNO</b>
<b>1</b>	<b>I TROMBA SIB</b>
<b>1</b>	<b>II TROMBA SIB</b>
<b>1</b>	<b>I FLICORNO SOPRANO SIB</b>
<b>1</b>	<b>II FLICORNO SOPRANO SIB</b>
<b>1</b>	<b>I TROMBONE</b>
<b>1</b>	<b>II TROMBONE</b>
<b>1</b>	<b>EUPHONIUM</b>
<b>1</b>	<b>TUBA</b>
<b>1</b>	<b>GRAN CASSA</b>
<b>1</b>	<b>PIATTI</b>
<b>1</b>	<b>TAMBURO/BATTERIA</b>
<b>Totale 30</b>	