



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale organizzazione

Protocollo di Intesa

L'AMMINISTRAZIONE E LE OO.SS.

VISTO l'articolo 1 dell'accordo stipulato in data 12 gennaio 1996, in applicazione dell'articolo 19, comma 5 del CCNL del 16 maggio 1995;

VISTO il CCNL relativo al personale del comparto ministeri per il quadriennio normativo 2006 – 2009 e biennio economico 2006 – 2007;

RITENUTO di assicurare l'espletamento delle funzioni di tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale

stipulano il presente protocollo di intesa

Art. 1)

- 1) Al fine di garantire l'apertura in tutti i giorni festivi degli istituti e dei luoghi della cultura, in linea con la normativa contrattuale citata in premessa, è consentito il superamento del limite di un terzo delle turnazioni festive dell'anno fino alla metà dei giorni festivi.
- 2) Le Parti, fermo restando quanto stabilito al punto 1, concordano sulla necessità che gli Istituti centrali e periferici attivino le forme di partecipazione sindacale previste in sede locale in merito alla possibilità, alla luce delle specifiche esigenze rilevate, di elevare alla metà dei giorni festivi dell'anno il limite di 1/3 dei turni festivi dell'anno.
- 3) L'elevazione dei turni festivi in argomento troverà copertura economica nel budget relativo agli accordi sulle turnazioni.

Roma, 30 maggio 2017

PER L'AMMINISTRAZIONE

PER LE OO.SS.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale organizzazione

IL DIRETTORE GENERALE ORGANIZZAZIONE

CGIL

IL DIRETTORE GENERALE BILANCIO

UIL

IL DIRETTORE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA

CISL

IL DIRETTORE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE
ARTI E PAESAGGIO

FLP

IL DIRETTORE GENERALE ARTE E
ARCHITETTURA CONTEMPORANEE E PERIFERIE
URBANE

CONFSAL/UNSA

IL DIRETTORE GENERALE SPETTACOLO

USB/MIBACT

IL DIRETTORE GENERALE CINEMA

FEDERAZIONE INTESA

IL DIRETTORE GENERALE TURISMO

IL DIRETTORE GENERALE MUSEI

IL DIRETTORE GENERALE ARCHIVI

IL DIRETTORE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI
CULTURALI