



MINISTERO DELLA  
**DIFESA**

## QUANDO IL TEMPO RAPPRESENTA UNA VARIABILE INCOSTANTE....

Al Direttore Generale del Personale Civile Difesa  
*Dr.ssa Gabriella Montemagno*

*e,p.c.*

Al Capo di Gabinetto del Ministro della Difesa  
*Gen. Pietro Serino*

Riscontrando la nota di sollecito inviata lo scorso 14 Luglio dalle scriventi OO.SS. codesta Direzione generale affermava testualmente, nella risposta trasmessa il successivo 20 Luglio: *“In merito alla richiesta avanzata da codeste OO.SS. con la lettera a riferimento, si rappresenta che questa Amministrazione sta ponendo in essere tutte le attività necessarie all’apertura del tavolo di contrattazione per la distribuzione del FRD 2020 in tempi brevi. L’emanazione della circolare per la ripresa della ricognizione di PPL, Turni e Reperibilità, sospesa a causa dell’emergenza sanitaria da Covid-19, è propedeutica all’acquisizione dei dati necessari per procedere quanto prima alla convocazione del suddetto tavolo, per consentire all’Amministrazione di elaborare un’ipotesi di Accordo il più equo e favorevole possibile ai dipendenti civili dell’A.D.*

Un “QUANTO PRIMA” molto particolare, considerato che sono trascorsi ben due mesi da quella comunicazione, mentre il tempo rimasto a disposizione per affrontare quegli argomenti e riuscire a definirli entro la fine dell’anno è ormai estremamente esiguo, per esclusiva responsabilità dell’A.D.

Appare quindi davvero singolare che nella convocazione pervenuta in data odierna a queste OO.SS. Nazionali per trattare gli argomenti sopracitati si sia deciso di limitare il tempo a disposizione nella misura di un ora e mezza quando, a solo titolo di esempio, altre amministrazioni hanno dedicato intere giornate, stante l’importanza e la delicatezza dei temi.

Si chiede quindi la modifica della convocazione nella quale chiediamo sia indicato un tempo congruo all’importanza degli argomenti da trattare

FP CGIL  
*Francesco Quinti*  
*Roberto De Cesaris*

CISL FP  
*Massimo Ferri*  
*Franco Volpi*

UIL PA  
*Sandro Colombi*