

FUNZIONI CENTRALI

RINNOVO CONTRATTO 2019-2021



MINISTERO DELLA CULTURA

UN CONTRATTO CHE VALORIZZA LA CULTURA

L'entrata in vigore del nuovo CCNL 2019/21 propone uno scenario nuovo ed innovativo, funzionale alla risoluzione delle tante criticità che distinguono la questione professionale interna al **Ministero della Cultura**.

UN NUOVO ORDINAMENTO PROFESSIONALE CHE VALORIZZA LA QUALITÀ DEL LAVORO

L'individuazione di quattro nuove aree di inquadramento giuridico - Operatori, Assistenti, Funzionari ed Elevate Professionalità - produce uno scenario di **straordinaria opportunità di crescita professionale** per tutte le famiglie professionali presenti nell'organico interno.

Il MIC è contraddistinto dalla compresenza di una moltitudine di profili professionali ad alta rilevanza specialistica nella terza area, per il cui accesso dall'esterno vengono richiesti titoli aggiuntivi alla laurea specialistica: bibliotecari, archivisti; restauratori, archeologi, storici dell'arte, demoetno-antropologi, architetti, ingegneri, chimici, fisici, oltre agli amministrativi.

Per queste professionalità una risposta può arrivare dalla regolamentazione contrattuale della nuova quarta **Area delle elevate professionalità, che supera le previsioni del legislatore e consente, una volta costituita, il passaggio fino al 50% delle professionalità interne.**

Inoltre, nella fase di prima applicazione, il nuovo CCNL prevede il **finanziamento dei passaggi dalla prima alla seconda area e dalla seconda alla terza sulla base di una valutazione specifica e comparativa di titoli ed esperienza professionale.** Una risposta concreta alle istanze avanzate da personale qualificato ed in possesso di titoli specifici presente in gran numero nell'area seconda. Che si somma alle previsioni già contenute nel Piano dei Fabbisogni che prevede l'applicazione delle riserve concorsuali per il personale interno a valere sulle risorse ordinarie previste nel piano assunzioni.

Questo, unitamente alla rinnovata possibilità di progressioni economiche, determina reali possibilità di riconoscimento professionale eliminando i fenomeni di mansionismo presenti in modo massiccio nella prima e seconda area, ricompone la frattura tra assistenti ed operatori in seconda area e produce una revisione dei contenuti dei profili professionali, con l'obiettivo di riconoscere livelli di responsabilità e di specializzazione ad esempio nei cicli della vigilanza e dell'offerta dei servizi culturali ed in quelli legati alla digitalizzazione.

Inoltre il CCNL prevede ulteriori possibilità di incremento delle posizioni organizzative in terza area e la loro estensione a funzioni di coordinamento e/o specialistiche all'interno dell'area seconda, particolarmente incidenti nei settori dedicati alla tutela, conservazione e messa in sicurezza del patrimonio culturale.

**L'Italia ha bisogno della Cultura,
la Cultura ha bisogno di lavoro dignitoso e qualificato.
Il nuovo Contratto Nazionale è la risposta adatta a queste esigenze!**

FUNZIONI CENTRALI

RINNOVO CONTRATTO 2019-2021



MINISTERO DELLA CULTURA

CON IL NUOVO CCNL DELLE FUNZIONI CENTRALI CENTRIAMO GLI OBIETTIVI:

- Aumentiamo le retribuzioni mensili in misura superiore rispetto al precedente contratto (riferimento a regime 2018/2022).
- Complessivamente gli incrementi a regime vanno dal 4,17 al 5,60 per cento in base agli attuali inquadramenti.
- Conglobiamo l'elemento perequativo nello stipendio tabellare.
- Gli arretrati del triennio saranno corrisposti successivamente alla stipula definitiva, a marzo 2022, e anche ai lavoratori che nel frattempo sono andati in pensione.

Posizione Economica	Retribuzione mensile lorda da 2018	Incremento mensile da 1.1.2019	Incremento mensile da 1.1.2020	Incremento mensile da 1.1.2021	Arretrati al 31.12.2021	Elemento perequativo annuo	Retribuzione mensile anno 2022	Differenza retribuzione mensile 2022 - 2018	Percentuale di incremento a regime
Ispettore Generale r.e.	2.766,94	24,60	49,80	117,00	2.488,20		2.883,94	117,00	4,23
Direttore Divisione r.e.	2.571,83	22,90	46,30	109,00	2.316,60		2.680,83	109,00	4,24
III F7	2.687,21	23,90	48,40	114,00	2.421,90		2.801,21	114,00	4,24
III F6	2.530,75	22,50	45,60	106,00	2.263,30		2.636,75	106,00	4,19
III F5	2.370,81	21,10	42,70	100,50	2.135,90		2.471,31	100,50	4,24
III F4	2.226,57	19,80	40,10	95,00	2.013,70		2.321,57	95,00	4,27
III F3	2.027,47	18,00	36,50	87,00	1.839,50		2.114,47	87,00	4,29
III F2	1.922,88	17,10	34,60	85,80	1.787,50		2.008,68	85,80	4,46
III F1	1.857,65	16,50	33,50	84,00	1.742,00		1.941,65	84,00	4,52
II F6	1.917,91	17,10	34,60	85,70	1.786,20		2.003,61	85,70	4,47
II F5	1.864,81	16,60	33,60	84,10	1.745,90		1.948,91	84,10	4,51
II F4	1.799,58	16,00	32,40	77,00	1.630,20	274,08	1.897,66	98,08	5,45
II F3	1.696,55	15,10	30,60	70,10	1.505,40	249,60	1.785,85	89,30	5,26
II F2	1.594,35	14,20	28,70	66,50	1.422,20	236,88	1.679,07	84,72	5,31
II F1	1.516,94	13,50	27,30	64,20	1.365,00	228,36	1.598,71	81,77	5,39
I F3	1.543,66	13,70	27,80	66,00	1.397,50	234,72	1.627,72	84,06	5,45
I F2	1.489,03	13,20	26,80	64,00	1.352,00	228,36	1.570,60	81,57	5,48
I F1	1.438,62	12,80	25,90	63,00	1.322,10	224,16	1.518,86	80,24	5,58