



Segreterie Provinciali Vigili Del Fuoco di Cosenza

Prot. N° 5

Cosenza 04 Ottobre 2022

Al Comandante Provinciale VV.F.
Dott. Ing. Giampiero RIZZO
COSENZA
com.cosenza@cert.vigilfuoco.it

e. p. c Al Direttore Regionale VV.F. CALABRIA
Dott. Ing . Maurizio LUCIA
CATANZARO
dir.calabria@cert.vigilfuoco.it

e. p. c. Alla Segreteria Regionale
FNS CISL – FP CGIL – CONFSAL
Vigili del Fuoco

e. p. c. Alle Segreteria Nazionale
FNS CISL – FP CGIL – CONFSAL
Vigili del Fuoco

**Oggetto: Art.9 del DPR 7 Maggio 2008- orario di lavoro differenziato per le sedi distaccate disagiate.
Distaccamento San Giovanni in Fiore ad orario di servizio ordinario 24/72.**

Egregio Comandante,

codeste OO.SS., ricevuta l' informativa sulla volontà di riportare il distaccamento di San Giovanni in Fiore ad orario 12/24, dissentono da codesta decisione, di fatto con una nota inviata in data 27 Settembre 2022 dalle segreterie nazionali ai vertici del Corpo sull' argomento, il giorno dopo, 28 Settembre 2022 l' ufficio relazioni sindacali con nota Prot. N° 0019490 ha diramato i criteri che possono far sì che una sede distaccata le venga assegnato lo status di distaccamento disagiato e quindi poter lavorare con uno orario 24/72.

Leggendo i criteri definiti dall' amministrazione si rileva che la sede di San Giovanni in Fiore abbia tutte le caratteristiche per poter ottenere lo status di distaccamento disagiato, quindi le OO.SS. scriventi chiedono che il Comandante faccia espressa richiesta per ottenere che il distaccamento in oggetto sia decretato

distacco disgiunto ad orario differenziato 24/72.

Nel frattempo che tutto ciò avvenga si chiede che lo stesso rimanga comunque ad orario differenziato 24/72.

Con la presente si fa richiesta di un incontro il prima possibile per discutere dell'argomento e di altre problematiche in essere al comando.

Distinti saluti.

Per la

FNS CISL

ALESSIO BIAGIO ORRICO

FP CGIL

LUCA CARROZZINO

CONFSAL

GIOVANNI AVELLINO

The image shows three handwritten signatures in black ink. The first signature on the left is for Alessio Biagio Orrico, the middle one is for Luca Carrozzino, and the one on the right is for Giovanni Avellino. Each signature is written in a cursive, flowing style.