

## Coordinamento Aree della Formazione Vigili del Fuoco

Roma, 09/07/2025

Al Comandante delle SCA Ing. P. MARIANTONI

e p.c All'Ufficio del Capo del Corpo Nazionale Vigili del Fuoco

Ing. E . MANNINO

Oggetto: Manifestazione per la posa della prima pietra della nuova sede del Comando VV.F. di Verona – Tutela della salute del personale orchestrale in occasione della trasferta

In riferimento alla nota n. 11327 del 2 luglio u.s., concernente l'oggetto indicato, la scrivente Organizzazione Sindacale intende richiamare l'attenzione sulla necessità di assicurare condizioni adeguate di sostenibilità rispetto all'impegno richiesto al personale orchestrale coinvolto nell'evento in questione.

Si rileva, infatti, come l'attuale programmazione — che prevede, nella medesima giornata, il viaggio di andata (di durata stimata non inferiore alle 7-8 ore), la partecipazione alla cerimonia di posa della prima pietra e, successivamente, l'esibizione serale presso l'Arena di Verona, comprensiva delle prove — risulti particolarmente gravosa. A ciò si aggiunge lo svolgimento delle attività in ambienti esterni e in orari caratterizzati da un elevato rischio di esposizione a temperature elevate, con conseguenti potenziali ripercussioni sulla salute degli operatori.

Si richiama, al riguardo, quanto previsto dalle vigenti linee guida e raccomandazioni emanate dagli enti competenti in materia di salute e sicurezza sul lavoro, con particolare riferimento alle attività svolte all'aperto e in condizioni climatiche estreme, le quali impongono l'adozione di specifiche misure preventive volte alla tutela della salute dei lavoratori.

Alla luce di quanto sopra esposto, si chiede cortesemente di valutare una rimodulazione dell'organizzazione dell'evento, finalizzata a prevenire situazioni di stress psico-fisico potenzialmente dannose, sia per la salute del personale coinvolto sia per la qualità della prestazione artistica. In particolare, si suggerisce l'adozione delle seguenti misure di tutela:

- una pianificazione dei trasferimenti più rapida e agevole;
- l'eventuale possibilità di non concentrare nella stessa giornata il viaggio e l'attività performativa;
- l'inserimento di adeguati tempi di recupero e pause, con disponibilità di ambienti confortevoli e riparati dalle condizioni climatiche esterne per le fasi di ristoro.

In attesa di un cortese e sollecito riscontro, si porgono distinti saluti.

FPCGILVVF - Area DCF Franco ZELINOTTI