m_it.STAFFCADIP.REGISTRO UFFICIALE.U.0022985.22-10-2026

Ministero dell'Interno

DIPARTIMENTO DEI VIGILI DEL FUOCO, DEL SOCCORSO PUBBLICO E DELLA DIFESA CIVILE
UFFICIO III: RELAZIONI SINDACALI

ALL'ORGANIZZAZIONE SINDACALE

FP CGIL VV.F.

OGGETTO: Nota dell'Organizzazione sindacale FP CGIL VV.F. del 22 settembre 2026 avente ad oggetto: *"Ruolo di rappresentanza della Banda musicale richiesta i chiarimenti sull'organizzazione e il loro impiego durante le manifestazioni"*.

In relazione alla nota di codesta Organizzazione sindacale del 22 settembre u.s., relativa all'oggetto, si trasmette la nota prot. n. 19653 pervenuta in data odierna dal Capo del Corpo nazionale dei Vigili del fuoco.

IL CAPO DELL'UFFICIO
F. Labbate

MS

m_it.STAFFCADIP.REGISTRO UFFICIALE.E.0022961.22-10-2026

m_it.STAFFCNVVF.REGISTRO UFFICIALE.U.0019653.22-10-2026.h.15:15

Ministero dell'Interno

Dipartimento dei Vigili del Fuoco del Soccorso Pubblico e della Difesa Civile

IL CAPO DEL CORPO NAZIONALE DEI VIGILI DEL FUOCO

All'Ufficio III - Relazioni Sindacali

e, per conoscenza Alle Scuole Centrali Antincendi

OGGETTO: Trasmissione della nota di riscontro della DCFORM – Scuole Centrali Antincendi – prot. n. 20857 del 25 settembre u.s. alle note delle Organizzazioni sindacali CONAPO, UIL FP, FPCGIL e USB PI VV.F. relative alla Banda musicale del C.N.VV.F. – Richiesta chiarimenti.

In riscontro alla nota di codesto Ufficio prot. n. 21039 del 29.09.2026, con la quale sono state trasmesse le note delle OO.SS. CONAPO, UIL FP, FPCGIL e USB PI VV.F. nonchè quella della Direzione Centrale per la Formazione – Scuole Centrali Antincendi, si ritiene opportuno rappresentare preliminarmente che il Capo del Corpo Nazionale, all'indomani del proprio insediamento, ha immediatamente manifestato l'intenzione di incontrare il personale della Banda Musicale dei Vigili del fuoco, proprio allo scopo di affrontare i temi di maggiore interesse. L'incontro, che ha avuto luogo il 20 ottobre u.s. ha riguardato tutte le questioni che il personale orchestrale presente ha inteso rappresentare e ha visto il coinvolgimento anche degli Uffici dirigenziali interessati, atteso che, ai sensi del D.M. 6.06.2024, la Banda Musicale del C.N.VV.F. dipende dal Comando delle Scuole Centrali Antincendi per la gestione logistica e amministrativo-contabile e dal Capo del Corpo per la pianificazione degli impegni istituzionali, avvalendosi all'uopo dell'Ufficio per le Attività Logistico-Gestionali.

Ciò posto, in merito ai contenuti delle note sindacali sopra richiamate, e fermi restando gli ulteriori elementi di conoscenza e valutazione che potranno essere utilmente forniti dalle competenti Direzioni Centrali, con particolare riferimento agli aspetti inerenti l'organico, la retribuzione, la progressione in carriera, si specifica quanto segue.

In relazione alla missione ad Alife svolta nelle date del 18 e del 19 settembre uu.ss. e, segnatamente, all'asserita inidoneità del luogo dell'evento, si evidenzia che l'adesione al Festival Musicale di Alife è stata oggetto di attenta valutazione che ha tenuto conto, in particolare, del conferimento alla Banda Musicale del C.N.VV.F. del premio "Alessandro Vessella" ed. 2026,

considerato il padre fondatore dell'attuale organico strumentale delle Bande Musicali; detto evento è stato organizzato naturalmente presso la cittadina che ha dato i natali al celebre Maestro e che, al pari di altri borghi presenta uno stato dei luoghi dalla peculiare caratterizzazione. In aderenza ad una procedura oramai consolidata, sono stati mantenuti contatti diretti e costanti con gli organizzatori, assicurando altresì l'effettuazione di un sopralluogo per una puntuale verifica delle condizioni ambientali e logistiche della missione e, in tale occasione, è stato confermato il soddisfacimento di tutte le esigenze organizzative espresse, ivi compreso il ricorso ad un'adeguata struttura alberghiera, la fruizione di un vitto congruo, la previsione dei necessari spazi e tempi per l'allestimento e la preparazione al concerto così da garantire il recupero psico-fisico tra il momento delle prove e quello dell'esibizione serale. La lamentata incongruenza rispetto a quanto concordato, in termini di qualità e organizzazione, rappresenta pertanto una circostanza non prevedibile che, tuttavia, ha visto il tempestivo intervento di tutti i soggetti coinvolti (Comando delle Scuole Centrali Antincendi e Ufficio di Staff del Capo del Corpo) ai fini di una rapida e risolutiva rimodulazione del programma e delle condizioni. Analogamente dicasi per l'annullamento dell'appuntamento televisivo fissato per le 14 del giorno dell'evento, comunicato soltanto a seguito dell'arrivo presso il luogo dell'esibizione, fermo restando che le altre riprese televisive hanno regolarmente avuto luogo.

Tutto ciò premesso, nel confermare il più elevato livello di attenzione a tutte le esigenze della Banda Musicale, anche in ragione dell'indiscusso valore che alla stessa si reputa doveroso riconoscere, si ritiene di evidenziare che la pianificazione che precede le esibizioni musicali viene assicurata attraverso una costante cura di tutti gli aspetti riconducibili alle attività degli orchestrali, specie a quelle svolte fuori sede.

IL CAPO DEL CORPO NAZIONALE
DEI VIGILI DEL FUOCO
(GHIMENTI)

(documento firmato digitalmente ai sensi di legge)